

# SOPHIE HENRY

- ▶ Spécialiste en expérience utilisateur avec plus de 20 ans d'expertise, je crée des interfaces innovantes qui répondent aux besoins des utilisateurs tout en satisfaisant les contraintes techniques et économiques de mes clients.
- ▶ Je définis, planifie, recherche, conçois, prototype, et évalue produits et services.
- ▶ Je dirige des équipes pluridisciplinaires avec des méthodes et des processus adaptés à chacun de mes projets.
- ▶ J'attache de l'importance à l'évolution professionnelle et à l'épanouissement des employés dont j'ai la charge.
- ▶ Je sais présenter à des publics de toutes tailles. Je dirige des ateliers et ai enseigné au niveau universitaire.
- ▶ Mon expérience recouvre une grande variété de domaines avec une concentration particulière en projets pour les milieux de la finance.

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

---

**2010 – present**      **Comrade**      Oakland, CA  
*Directrice UX*  
A Comrade, je travaille avec des individus de haut calibre pour produire des interfaces qui ont un impact dans la vie de leurs utilisateurs, en particulier dans le domaine des services et produits financiers. Je mène des équipes pluridisciplinaires à la livraison de travail de haute qualité. Je suis responsable du groupe UX, et je participe aux conversations stratégiques et administratives de la compagnie.  
  
Clients: JPMorgan Chase, TIAA-CREF, BlackRock, Charles Schwab, Wells Fargo, FICO, RMS, Silicon Image, Eventbrite.

**2001 – 2010**      **Sophie Henry Design**      San Francisco, CA  
*Consultante, Designer UX*  
Pendant presque dix ans en travailleuse autonome, j'ai aidé mes clients à traduire leurs objectifs en solutions UX faciles à utiliser et adaptées au public visé. J'ai produit des profils utilisateur, personas, scénarios, flots utilisateurs, wireframes, schemas de pages, et prototypes pour des sites internet, des applications mobile ou tablette, et des logiciels. J'ai aussi géré plusieurs tests utilisateurs.  
  
Clients: CashEdge, Alibris, Nike, ActionTracker, Visa/MSN, VA Hospitals, Navman GPS.

1999 – **vivid studios** (acheté par Modem Media) San Francisco, CA  
2001 *Directrice associée de design d'information*  
A vivid studios, je faisais partie d'une équipe de créatifs dévoués à l'exploration des nouvelles technologies interactives de l'époque. Travaillant en étroite collaboration avec mes collègues et nos clients, j'ai eu l'occasion de mener à bien plusieurs projets de recherche et conception d'UX.

Clients: Intel, Michelin, American Century, Zoza.com

1995 – **Hewlett-Packard**, Home Products Division Cupertino, CA  
1999 **Hewlett-Packard**, Small Business Operation Grenoble, France  
*Chef de projet, ingénieure ergonomie logicielle*  
A Hewlett-Packard, j'ai géré les relations de mon groupe avec plusieurs vendeurs et partenaires, tout en travaillant sur plusieurs projets logiciels en parallèle. J'ai supervisé le développement, l'assurance qualité et la livraison de produits en cinq langages différents. En tant qu'ingénieur ergonomiste, j'ai instauré un programme d'évaluation ergonomique systématique de tous les produits de mon unité.

Projets: Séquence premier démarrage, tutoriels et programmes d'aide en ligne pour les HP Pavilion, programme d'ergonomie des Pcs pour petites entreprises, gestion des logiciels pour claviers configurables.

## FORMATION

---

1994 **M.S. in Human Factors Engineering**  
Virginia Polytechnic Institute and State University Blacksburg, VA  
Industrial Systems and Engineering department

1992 **Diplôme d'ingénieur en informatique**  
ENSIMAG, Institut National Polytechnique de Grenoble Grenoble, France

## COMPÉTENCES

---

Très bonne connaissance d'Axure, Omnigraffle, Visio, InDesign, MS Office, Photoshop, Illustrator, Sketch, et Invisio. Quelques connaissances en HTML et CSS.

Application des méthodes Agile, Lean UX, Pair Design et de Design Thinking.

Enseignante dans le programme de design graphique du California College of the Arts

Bilingue français-anglais possédant la double nationalité française et américaine